

گزارش عملکرد بنیاد سینمایی فارابی - تا پایان بهمن ماه ۱۳۹۹

(مبالغ به میلیون ریال)

ردیف	عنوان فعالیت	اعتبار ناخالص	تخصیص یافته	واحد	هدف کمی	هدف کمی محقق شده	پرداخت شده ۹۹	توضیحات
۱	حمایت از تحقیق، نگارش و تقویت متن فیلم نامه	۲۷,۰۰۰	۲۷,۰۰۰	عنوان فیلم نامه	۲۵	۲۴	۲۴,۱۹۰	پیوست ۱
۲	حمایت از تولید فیلم سینمایی و سریال (تسهیلات)	۲۰,۰۰۰	۱۹,۰۰۰	عنوان فیلم	۲۰	۱۷	۷۰,۰۰۰	پیوست ۲
۳	حمایت از مشارکت در تولید فیلم سینمایی	۴۴۳,۰۰۰	۴۴۳,۸۸۹	عنوان فیلم	۲۰	۱۷	۲۰۳,۵۰۴	پیوست ۳
۴	حمایت از تولید مشترک فیلم سینمایی با دیگر کشورها	۳۵,۰۰۰	۳۵,۰۰۰	عنوان فیلم	۲	۲	۱۶,۵۰۰	پیوست ۴
۵	کمک به تالیف و ترجمه کتب و مقالات تخصصی سینمای حرفه‌ای	۵,۰۰۰	۵,۰۰۰	گزارش	۶۰	۱۴	۴,۲۲۰	پیوست ۵
۶	حمایت از برگزاری سی و نهمین جشنواره ملی فیلم فجر	۵۰,۰۰۰	۵۱,۳۴۹	رویداد	۱	۱	۳۲,۰۱۱	پیوست متعاقبا منتشر خواهد شد.
۷	حمایت از برگزاری همزمان سی و نهمین جشنواره فیلم فجر در مراکز استانها	۱۶,۰۰۰	۱۲,۰۰۰	رویداد	۱	۱	۱۲,۰۰۰	—
۸	حمایت از اجرای طرح سیمرخ و پروانه‌ها	۵,۰۰۰	۰	رویداد	۱	۰	۳۰	پرداختی مربوط به دوره ۳۸
۹	حمایت از برگزاری جشنواره جهانی فیلم فجر	۴۴,۳۰۰	۲۰,۰۰۰	رویداد	۱	۱	۱۱,۲۸۲	پیوست ۶
۱۰	کمک به برگزاری سی و سومین جشنواره بین المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان	۳۰,۰۰۰	۱۳,۵۰۰	رویداد	۱	۱	۳۰,۲۱۱	پیوست ۷
۱۱	حمایت از آماده‌سازی و بازاریابی و عرضه فرهنگی و تجاری آثار و اعزام سینماگران به مجامع بین المللی	۳۵,۰۰۰	۱۸,۹۰۰	نفر/اثر	۵۵	۷	۱,۱۶۵	—
۱۲	حمایت از اکران فیلم‌های سینمایی کودکان و نوجوانان	۵,۰۰۰	۱,۵۰۰	عنوان فیلم	۱۰	۲	۷۷۴	—
۱۳	کمک به انجام ارزشیابی و نظارت بر تولید و نمایش آثار سینمایی	۲,۵۰۰	۲,۵۰۰	عنوان فیلم	۱۰۰	۱۰۰	۲,۱۸۹	—
۱۴	حمایت از برگزاری جایزه پژوهش سینمایی سال	۳,۰۰۰	۱,۵۰۰	برنامه	۱	۱	۴۲۲	—
۱۵	کمک به انجام مطالعات موردی و تدوین گزارش‌های تخصصی سینما	۱,۵۰۰	۱,۵۰۰	گزارش	۵۰	۲۱	۴۹۰	—
۱۶	کمک به برگزاری شانزدهمین جشنواره فیلم مقاومت	۹,۰۰۰	۹,۰۰۰	رویداد	۱	۱	۹,۰۰۰	—
۱۷	هزینه جاری و پشتیبانی	—	—	—	—	—	۱۶۵,۰۸۰	—
جمع کل		۷۳۱,۳۰۰	۶۶۱,۶۳۸	—	—	—	۵۸۳,۰۶۸	—

(مبالغ به میلیون ریال)

حمایت از تحقیق و نگارش فیلم نامه (پیوست ۱)

ردیف	عنوان فیلمنامه، تحقیق یا تولید فیلم	نام فیلمنامه نویسنده، محقق، تهیه کننده یا کارگردان	تاریخ قرارداد	مبلغ قرارداد	پرداخت شده تا سال ۹۸	پرداخت شده در سال ۹۹	مانده تعهدات	موضوع / گونه	مخاطب	وضعیت پروژه	
۱	افسانه نیست	محمد پیرهادی	۹۷/۱۲/۲۸	۱,۰۰۰	۶۵۰	۳۵۰	*	دفاع مقدس	عام	تحويل شده	
۲	ماجرای جوانان	سید احمد پایداری	۹۸/۰۲/۱۵	۴۰۰	۲۷۰	۱۳۰	*	کودک و نوجوان	کودک و نوجوان	تحويل شده	
۳	یعقوب لیث صفاری	مسعود جعفری جوزانی	۹۸/۰۷/۰۲	۲,۰۰۰	*	۲,۰۰۰	*	تاریخ و تمدن	عام	تحويل شده	
۴	خواب عمیق	فاطمه سلطانی	۹۸/۰۷/۱۶	۳۰۰	۹۰	۲۱۰	*	معناگرا	عام	تحويل شده	
۵	برادران افتخاری	سیامک شایقی	۹۸/۰۷/۲۸	۶۰۰	۱۸۰	۴۲۰	*	اجتماعی	عام	تحويل شده	
۶	سیل	مهرشاد کارخانی	۹۸/۰۹/۰۳	۳۰۰	۲۱۰	۹۰	*	اجتماعی	عام	تحويل شده	
۷	پول لعنتی	عبدالمجید جوانمرد	۹۸/۱۰/۰۱	۵۰۰	۴۵۰	۵۰	*	اجتماعی	عام	تحويل شده	
۸	درخت	مهدی ودادی	۹۸/۱۰/۱۵	۴۰۰	۲۸۰	۱۲۰	*	اجتماعی	عام	تحويل شده	
۹	زندگی دوگانه لیلا	احمد رضا معتمدی	۹۸/۱۲/۲۵	۸۰۰	۲۴۰	۵۶۰	*	اجتماعی	عام	تحويل شده	
۱۰	دسته دختران	محمد رضا منصوری	۹۹/۰۱/۲۴	۹۰۰	*	۹۰۰	*	دفاع مقدس	عام	تحويل شده	
۱۱	نابغه ها	علی شاه حاتمی	۹۹/۰۱/۳۱	۸۰۰	*	۴۰۰	۴۰۰	کودک و نوجوان	کودک و نوجوان	در حال بررسی / باز نویسی	
۱۲	شهید ابراهیم هادی	غلامعلی روئین تن اصفهانی	۹۹/۰۲/۰۷	۱,۲۰۰	*	۶۰۰	۶۰۰	دفاع مقدس	عام	در حال بررسی / باز نویسی	
۱۳	حسن کچل (متتم قرارداد)	نادره ترکمانی	۹۹/۰۲/۲۱	۵۵۰	*	۳۵۰	۳۵۰	کودک و نوجوان	کودک و نوجوان	تحويل شده	
۱۴	فرار از زندان	علی فرقانی و مرتضی اصفهانی	۹۹/۰۳/۱۱	۱,۵۰۰	*	۱,۵۰۰	*	مقاومت	عام	تحويل شده	
۱۵	حضرت خدیجه (س)	محمد مهدی توحیدی مقدم	۹۹/۰۳/۱۲	۲,۰۰۰	*	۱,۰۰۰	۱,۰۰۰	تاریخ اسلام	عام	در حال بررسی / باز نویسی	
۱۶	هگرم	علی موذنی	۹۹/۰۳/۱۷	۱,۰۰۰	*	۱,۰۰۰	*	معناگرا	عام	تحويل شده	
۱۷	زیارت از راه دور و نزدیک	سید مهدی شجاعی	۹۹/۰۴/۰۸	۱,۵۰۰	*	۷۵۰	۷۵۰	معناگرا	عام	تحويل شده	
۱۸	عملیات ربات ها	علی عبدالعلی زاده	۹۹/۰۴/۲۲	۸۰۰	*	۴۰۰	۴۰۰	کودک و نوجوان	کودک و نوجوان	در حال بررسی / باز نویسی	
۱۹	دشمن عزیز	ماکان عاشوری	۹۹/۰۵/۰۵	۱,۰۰۰	*	۷۵۰	۲۵۰	اجتماعی	عام	در حال بررسی / باز نویسی	
۲۰	مرشد	نیما جاویدی صالح زاده	۹۹/۰۵/۰۵	۱,۲۰۰	*	۱,۲۰۰	*	اجتماعی	عام	تحويل شده	
۲۱	آینده نگار	سپهر علی محمدلو	۹۹/۰۵/۰۵	۸۰۰	*	۴۰۰	۴۰۰	نوجوان	نوجوان	در دست نگارش	
۲۲	ببرهای زخمی حکیمیه	حسام حیدری	۹۹/۰۵/۱۲	۵۰۰	*	۱۲۵	۳۷۵	کودک و نوجوان	کودک و نوجوان	در دست نگارش	
۲۳	روز حضور	فریدون فرهودی	۹۹/۰۶/۲۳	۳۰۰	*	۱۵۰	۱۵۰	اجتماعی	عام	در دست نگارش	
۲۴	کووید ۲۰	رضا مقصودی	۹۹/۰۶/۲۳	۱,۵۰۰	*	۱,۱۲۵	۳۷۵	اجتماعی	عام	در دست نگارش	
۲۵	خیابان یکطرفه	سیروس حسن پور	۹۹/۰۶/۲۳	۳۰۰	*	۱۵۰	۱۵۰	اجتماعی	عام	در دست نگارش	
۲۶	تار و پود عشق	رهبر قنبری شمس آباد	۹۹/۰۶/۳۱	۵۰۰	*	۵۰۰	*	معناگرا	خاص	تحويل شده	
۲۷	سفرنامه آهو	محمود آقابابایی پور	۹۹/۰۶/۳۱	۲,۰۰۰	*	۲,۰۰۰	*	اجتماعی / معناگرا	عام	تحويل شده	
۲۸	دومین روز پاییز	حبیب اله والی نژاد	۹۹/۰۷/۰۶	۱,۵۰۰	*	۳۷۵	۱,۱۲۵	دفاع مقدس	عام	در دست نگارش	
۲۹	تامکت	حمید بهمنی و داوود امیریان	۹۹/۰۷/۰۶	۱,۵۰۰	*	۳۷۵	۱,۱۲۵	دفاع مقدس	عام	در دست نگارش	
۳۰	گمشده (زاگرس گریخت)	یژمان لشگری پور	۹۹/۰۸/۱۱	۱,۵۰۰	*	۳۷۵	۱,۱۲۵	دفاع مقدس	عام	در دست نگارش	
۳۱	تاریکخانه	علی حسینی نقیبی	۹۹/۰۸/۱۱	۹۵۰	*	۴۷۵	۴۷۵	اجتماعی	عام	در دست نگارش	
۳۲	مجموعه جوان	محمد علی نجفی	۹۹/۰۸/۱۸	۱,۵۰۰	*	۶۰۰	۹۰۰	پلیسی	عام	در دست نگارش	
۳۳	پلو خورش	علیرضا سبط احمدی	۹۹/۰۸/۰۵	۸۰۰	*	۵۰۰	۳۰۰	کودک و نوجوان (اقتباسی)	عام	در دست نگارش	
۳۴	طرح سازمان سینمایی مبتنی بر حمایت از اعضای انجمن صنفی فیلم نامه نویسان سینمای ایران (۱۳۵ مورد)						۴,۴۱۰	—	—	—	—
		جمع کل		۳۲,۴۰۰	۲,۳۷۰	۲۴,۱۹۰	۱۰,۲۵۰	—	—	—	

حمایت از تولید فیلم سینمایی در قالب تسهیلات (پیوست ۲)

(مبالغ به میلیون ریال)

بر اساس سیاست بنیاد سینمایی فارابی با هدف کارآفرینی و اشتغال‌زایی از سال ۱۳۹۶ پرداخت تسهیلات از طریق تفاهم نامه با صندوق اعتباری هنر محقق شده است. در این راستا بنیاد تا تاریخ تهیه این گزارش مبلغ چهل میلیارد ریال نزد صندوق اعتباری هنر سپرده‌گذاری کرده که به موجب آن تسهیلات با معرفی بنیاد توسط صندوق مذکور بر اساس ضوابط مربوطه جهت پرداخت به صندوق کارآفرینی امید ارجاع می‌شود. شایان ذکر است بر اساس مصوبه ستاد سینمایی کرونا در سازمان سینمایی نیز مقرر شد برای ۲۱ عنوان فیلم‌هایی که نوبت اکران نوری داشتند و به علت تعطیلی سینماها و شرایط کرونایی خسارت دیده‌اند توسط بنیاد سینمایی فارابی معرفی نامه صادر شود تا از طریق صندوق اعتباری هنر و صندوق کارآفرینی امید تسهیلات دریافت نمایند، از ۲۱ عنوان فیلم مذکور و سایر فیلم‌های معرفی شده توسط این بنیاد تا تاریخ تهیه این گزارش و به شرح ذیل ۵ عنوان فیلم در مرحله تکمیل مدارک می‌باشند و ۱۷ عنوان فیلم تسهیلاتشان را دریافت نموده‌اند.

ردیف	طرف قرارداد	نام پروژه	مبلغ وام	تاریخ معرفی به صندوق کارآفرینی امید	تاریخ اخذ وام	ملاحظات
۱	سعید خانی نامقی	خط استوا	۲,۰۰۰	۹۹/۰۳/۲۶	۹۹/۰۴/۲۵	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۲	سعید خانی نامقی	دوزیست	۳,۰۰۰	۹۹/۰۳/۲۶	۹۹/۰۴/۲۵	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۳	جعفر آقابابائیان	تبسم تلخ	۳,۰۰۰	۹۹/۰۴/۰۱	۹۹/۰۵/۰۶	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۴	میثم معراجی	بازیوو	۳,۰۰۰	۹۹/۰۴/۰۹	۹۹/۰۷/۰۶	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۵	محمدحسین فرح بخش	زن‌ها فرشته‌اند	۵,۰۰۰	۹۹/۰۴/۲۲	۹۹/۰۷/۲۱	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۶	سیدامیر سیدزاده	تعارض	۳,۰۰۰	۹۹/۰۴/۲۸	۹۹/۰۶/۲۴	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۷	محمدجواد نوروزبیگی	عنکبوت	۳,۰۰۰	۹۹/۰۶/۰۳	۹۹/۰۷/۲۰	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۸	کیان آقابابائیان	مورچه خوار	۳,۰۰۰	۹۹/۰۴/۲۸	۹۹/۰۵/۱۵	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۹	سید روح اله حجازی	روشن	۵,۰۰۰	۹۸/۱۱/۲۰	۹۹/۰۲/۲۶	—
۱۰	سعید سعدی	تومان	۳,۰۰۰	۹۹/۰۵/۲۶	۹۹/۰۸/۰۸	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۱۱	محسن مسافرچی	برنده‌ها	۲,۰۰۰	۹۸/۰۸/۱۹	۹۹/۰۷/۲۰	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۱۲	صادق یاری	پسرکشی	۳,۰۰۰	۹۹/۰۴/۰۴	۹۹/۰۸/۰۸	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۱۳	سید جواد هاشمی	شهر گربه‌ها و تورنادوی ۲	۱۰,۰۰۰	۹۹/۰۷/۱۴	۹۹/۰۸/۱۸	—
۱۴	مزدک میرعابدینی	هلذون	۲,۵۰۰	۹۹/۰۸/۱۷	۹۹/۰۹/۱۵	—
۱۵	علی عطشانی	سلفی با دموکراسی	۳,۰۰۰	۹۹/۰۹/۲۴	۹۹/۱۱/۰۶	مطابق مصوبه ستاد سینمایی کرونا
۱۶	هوشنگ گلمکانی	آهو	۵,۰۰۰	۹۹/۰۸/۲۶	۹۹/۱۰/۱۴	—
۱۷	حسین صید خانی	مومه	۵,۰۰۰	۹۹/۱۰/۲۲	۹۹/۱۲/۰۹	—
جمع کل			۶۳,۵۰۰	—	—	—

فیلم‌های: «رگ‌های آبی فروغ» آقای جهانگیر کوثری ۵ میلیارد ریال، «آی بی کلاه» آقای جواد اردکانی به مبلغ ۵ میلیارد ریال، «دریا موج کاکا» آقای امیر سمواتی به مبلغ ۱ میلیارد و یکصد و هشتاد میلیون ریال، «سطل آشغال» آقای احمد عبداللهیان به مبلغ ۳ میلیارد ریال و «شهر سوخته» آقای ناصر منصور افشاری به مبلغ ۱ میلیارد ریال، در مرحله تکمیل مدارک می‌باشند.

مشارکت در تولید فیلم سینمایی (پیوست ۳)

(مبالغ به میلیون ریال)

ردیف	عنوان فیلم / پروژه	تهیه کننده / طرف قرارداد	سال قرارداد	مبلغ قرارداد	پرداخت شده تا سال ۹۸	پرداخت شده در سال ۹۹	مانده تعهدات	موضوع/گونه	مخاطب	وضعیت تولید	توضیحات
۱	مسیر معکوس	ابوالفضل جلیلی موحدی	۱۳۹۷	۷,۲۰۰	۴,۷۵۰	۲,۴۵۰	۰	نوجوان	نوجوان	آماده نمایش	مشارکت ۶۰ درصد
۲	بی تار	سید حامد حسینی	۱۳۹۷	۱۸,۸۰۰	۱۴,۸۸۵	۳,۵۳۹	۳۷۶	مقاومت/داعش	عام	آماده نمایش	مشارکت ۵۰ درصد
۳	سلفی با دموکراسی	علی عطشانی	۱۳۹۸	۹,۰۰۰	۶,۶۰۰	۲,۴۰۰	۰	اجتماعی/کمدی معناگرا	عام	آماده نمایش	مشارکت ۲۵ درصد
۴	رمانتیسیم عماد و طوبی	مهدی صباغ زاده	۱۳۹۸	۱۴,۷۴۵	۱۱,۱۳۳	۲,۵۳۷	۱,۰۷۵	اجتماعی/خانواده	عام	آماده نمایش	مشارکت ۵۰ درصد
۵	یدو	کانون پرورش فکری	۱۳۹۸	۲۳,۵۰۰	۰	۲۱,۰۰۰	۲,۵۰۰	کودک و نوجوان و دفاع مقدس	عام	آماده نمایش	مشارکت ۵۰ درصد
۶	مهران	محمد پیرهادی	۱۳۹۸	۹,۰۰۰	۸,۲۵۰	۷۵۰	۰	کودک و نوجوان	کودک و نوجوان	آماده نمایش	۱۰۰ درصد
۷	شاه ماهی	افسانه منادی طبری	۱۳۹۸	۴,۷۲۵	۴,۲۵۲	۲۰۰	۲۷۳	اجتماعی	عام	آخرین مراحل فنی	مشارکت ۳۵ درصد
۸	زالاوا	روح اله برادری	۱۳۹۸	۱۴,۴۰۰	۱,۷۵۰	۱۱,۳۱۰	۱,۴۴۰	اجتماعی	عام	آماده نمایش	مشارکت ۳۰ درصد
۹	زد و بند	مقصود جباری	۱۳۹۸	۹,۲۰۰	۵,۴۵۰	۳,۷۳۰	۲۰	اجتماعی/پلیس امنیتی	عام	آماده نمایش	مشارکت ۷۵ درصد در حقوق ویدئو، تلویزیون و بین الملل) و ۳۰ درصد مشارکت در مابقی حقوق
۱۰	مغز استخوان	حسین پور محمدی	۱۳۹۸	۸,۵۰۰	۷,۶۵۰	۴۲۵	۴۲۵	اجتماعی	عام	آماده نمایش	مشارکت ۲۲/۵ درصد
۱۱	مردن در آب مطهر	نوید محمودی	۱۳۹۸	۵,۵۰۰	۴,۹۵۰	۵۵۰	۰	اجتماعی	عام	آماده نمایش	مشارکت ۲۷/۵ درصد
۱۲	خط نجات	آریتا موگویی	۱۳۹۹	۳۲,۰۰۰	۳,۰۰۰	۱,۸۰۰	۲۷,۲۰۰	دفاع مقدس	عام	پیش تولید	مشارکت ۴۰ درصد
۱۳	بهشت تبهکاران	مسعود جعفری جوزانی	۱۳۹۹	۲۵,۰۰۰	۰	۵,۰۰۰	۲۰,۰۰۰	تاریخی	عام	پیش تولید	مشارکت ۲۵ درصد
۱۴	بدون قرار قبلی	محمود بابایی	۱۳۹۹	۷۰,۰۰۰	۰	۱۰,۵۰۰	۵۹,۵۰۰	اجتماعی	عام	فیلمبرداری	۱۰۰ درصد
۱۵	نگهبان شب	رضا میرکریمی	۱۳۹۹	۴۰,۰۰۰	۰	۱۴,۰۰۰	۲۶,۰۰۰	اجتماعی	عام	فیلمبرداری	مشارکت ۵۰ درصد
۱۶	افسانه نیست	محمد پیرهادی	۱۳۹۹	۳۶,۵۰۰	۰	۴,۰۰۰	۳۲,۵۰۰	دفاع مقدس	عام	پیش تولید	مشارکت ۵۰ درصد
۱۷	تی تی	آیدا پناهنده	۱۳۹۹	۴,۲۰۰	۲,۵۰۰	۱,۷۰۰	۰	اجتماعی/خانوادگی	عام	آماده نمایش	مشارکت ۱۰ درصد
۱۸	شهربانان	پگاه احمدی	۱۳۹۹	۴,۵۰۰	۰	۴,۵۰۰	۰	اجتماعی	عام	آماده نمایش	مشارکت ۳۰ درصد
۱۹	بامبالا	بهروز مفید	۱۳۹۹	۱۲,۵۰۰	۰	۶,۱۸۷	۶,۳۱۳	کودک و نوجوان	کودک و نوجوان	آماده نمایش	مشارکت ۵۰ درصد
۲۰	بیرو	مجید برزگر	۱۳۹۹	۲۰,۴۰۰	۰	۱۵,۳۰۰	۵,۱۰۰	اجتماعی	عام	فیلمبرداری	مشارکت ۳۰ درصد
۲۱	لیپار	سعید خانی	۱۳۹۹	۱۳,۵۰۰	۰	۱۲,۱۵۰	۱,۳۵۰	نوجوان	نوجوان	آماده نمایش	مشارکت ۳۰ درصد
۲۲	آرزوی زیبا	علی قوی تن درجزی	۱۳۹۹	۲,۰۰۰	۰	۱,۸۰۰	۲۰۰	کودک و نوجوان	کودک و نوجوان	آماده نمایش	مشارکت ۳۰ درصد
۱۰	دسته دختران	محمد رضا منصوری	۱۳۹۹	۱۲۵,۰۰۰	۰	۶۷,۴۰۰	۵۷,۶۰۰	دفاع مقدس	عام	فیلمبرداری	۱۰۰ درصد
۲۳	در تیش شب	محمد احمدی	۱۳۹۹	۱۲,۹۰۰	۰	۳,۴۳۵	۹,۴۶۵	اجتماعی	عام	پیش تولید	مشارکت ۳۰ درصد

۲۴	شادروان	عباس نادران	۱۳۹۹	۱۲,۵۰۰	۰	۲,۵۰۰	۱۰,۰۰۰	اجتماعی	عام	پیش تولید	مشارکت ۳۰ درصد
۲۵	گیجگاه	میرولی اله مدنی	۱۳۹۹	۱۱,۲۵۰	۰	۲,۲۵۰	۹,۰۰۰	کمدی	عام	آماده نمایش	مشارکت ۲۵ درصد
جمع کل				۵۴۶,۸۲۰	۷۵,۱۷۰	۲۰۱,۳۱۳	۲۷۰,۳۳۷	—	—	—	—

خرید حقوق و مالکیت (پیوست ۳)

(مبالغ به میلیون ریال)

ردیف	عنوان فیلم / پروژه	تهیه کننده / طرف قرارداد	سال قرارداد	مبلغ قرارداد	پرداخت شده تا سال ۹۸	پرداخت شده در سال ۹۹	مانده تعهدات	موضوع / ژانر	مخاطب	وضعیت تولید
۱	آستیگمات	سیدمجید رضا مصطفوی خوزانی	۱۳۹۹	۱,۰۰۰	۰	۱,۰۰۰	۰	اجتماعی	عام	اکران شده
۲	ماهور	مجید نیامراد، لعل ایاذری شلمزاری، ناصر مجاهد کعبه	۱۳۹۹	۱,۰۰۰	۰	۱,۰۰۰	۰	اجتماعی	عام	اکران شده
۳	یک کامیون غروب	محمود آقا بابائی پور	۱۳۹۹	۱۹۱	۰	۱۹۱	۰	اجتماعی	عام	اکران شده
جمع کل				۲,۱۹۱	۰	۲,۱۹۱	۰	—	—	—

حمایت از تولید مشترک فیلم سینمایی با دیگر کشور ها (پیوست ۴)

(مبالغ به میلیون ریال)

ردیف	عنوان فیلمنامه، تحقیق یا تولید فیلم	نام فیلمنامه نویس، محقق، تهیه کننده یا کارگردان	سال	مبلغ قرارداد	پرداخت شده تا سال ۹۸	پرداخت شده در سال ۹۹	مانده تعهدات	کشور مشارکت کننده	وضعیت پروژه	توضیحات
۱	درخت خاموش	علی نوری اسکویی و فیصل سویسال	۱۳۹۷	۳,۵۰۰	۲,۰۰۰	۱,۵۰۰	۰	ترکیه	آماده نمایش	۱۰ درصد حقوق بین الملل و ۵۰ درصد اکران نمایش خانگی داخلی
۲	اقبال لاهوری	بهرام توکلی	۱۳۹۹	۲,۰۰۰	۰	۲,۰۰۰	۰	پاکستان	تکمیل فیلمنامه	حمایت از تحقیق و نگارش
۳	آساکورا و غول چراغ جادو	حبیب احمدزاه	۱۳۹۹	۱۸,۰۰۰	۰	۱۳,۰۰۰	۵,۰۰۰	عام	آماده نمایش	مشارکت ۵۰ درصد
		جمع کل		۲۳,۵۰۰	۲,۰۰۰	۱۶,۵۰۰	۵,۰۰۰			

کمک به تالیف و ترجمه کتب و مقالات تخصصی سینمای حرفه‌ای (پیوست ۵)

(مبالغ به میلیون ریال)

پرداخت شده تا کنون	ملاحظات	سال انتشار	طرف قرارداد	عنوان	ردیف
۴,۰۵۳	نسخه ۲۰۶-۲۱۶ دیجیتال (۱۱ شماره)	۱۳۹۹	—	تولید محتوای ماهنامه فیلم نگار	۱
۱۶۷	نسخه دیجیتال انتشار یافته است	۱۳۹۹	—	تولید محتوا فصلنامه فارابی (فرآیندهای تولید در سینمای دیجیتال)	۲
۴,۲۲۰	جمع کل				

جدول هزینه های سی و هشتمین جشنواره جهانی فیلم فجر - پیوست ۶

(مبالغ به میلیون ریال)

ردیف	عنوان	شرح هزینه	تعداد	واحد	پرداخت شده سال ۹۹
۱	نیروی انسانی	شورای سیاستگذاری، دبیر، مشاورین و مدیران جشنواره	۱۷	نفر	۱,۴۱۹
۲		عوامل اجرایی و ستادی جشنواره	۲۳	نفر	۱,۲۸۸
۳	اجرائی و خدمات فناوری اطلاعات	هزینه خدمات ایاب و ذهاب و ارسال مراسلات			۵۲
۴		تدارکات و پشتیبانی و ملزومات دفتری			۵۶۴
۵		Licence نرم افزار ایونیوال و سایر فعالیتها در حوزه فناوری اطلاعات			۳۲۲
۶		برنامه نویسی پورتال ایونیوال برای ثبت نام مهمانان و صاحبان اثر	۴	نفر	۱۷
۷	بازار جهانی فیلم	حضور در بازارهای بین المللی جهت شناسایی و بررسی فیلمها برای ۴ ماموریت	۴	نفر	۴۷۴
۸	جوایز و هدایا	تهیه پایه تندیس برندگان	۱۳	پایه	۰
۹		تهیه گیفت شاپهای جشنواره شامل کیف، دفترچه و خودکار	۱۲۰۰	پکیج	۹۱۰
۱۰	آماده سازی و پشتیبانی فنی	خدمات استودیو، زیرنویس و ترجمه و DCP	۳۰۶۰	دقیقه	۴۶۸
۱۱		حق نمایش به صاحبان اثر برای فیلمهای خارجی	۹	فیلم	۶۸۴
۱۲	اطلاع رسانی و تبلیغات	خبرنگار، مترجم، عکاس، ویراستار بخش های فارسی و انگلیسی	۱۴	نفر	۲۱۵
۱۳	طراحی، چاپ، فضا سازی و تبلیغات	طراحی پوستر جشنواره برای حضور در بازارهای بین المللی			۵۰
۱۴		ساخت کلیپ و تیزر (۴ عنوان)	۳۰	دقیقه	۲۸۰
۱۵		چاپ آگهی در نشریات تخصصی سینمایی			۵۰
۱۶	کسورات قانونی	سپرده بیمه، مالیات و ارزش افزوده	۵۴	نفر	۸۸۹
	۱۷	تدوین، ترجمه و زیرنویس دوزبانه کارگاه های آموزشی ۲۰۶۵ دقیقه	۲۹	برنامه	۷۵۴
	۱۸	مراسم تجلیل از افتخارآفرینان سال ۲۰۱۹ سینمای ایران در عرصه بین الملل	۱	برنامه	۲,۸۴۶
	جمع کل (ریال)				
					۱۱,۲۸۲

با عنایت به تعویق جشنواره جهانی فیلم فجر (به دلیل شیوع ویروس کرونا) فعالیت های دبیرخانه جشنواره در ابتدای خرداد خاتمه یافته است.

کمک به برگزاری سی و سومین جشنواره بین المللی فیلمهای کودکان و نوجوانان به شیوه برخط _ پیوست ۷

بنیاد سینمایی فارابی

ردیف	سرفصل هزینه	شرح هزینه	مبلغ پرداخت شده (ریال)
1	جوایز برگزیدگان جشنواره	جوایز نقدی	۲,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰
2	هیات‌های داوری و انتخاب	حق الزحمه هیات داوران	۱,۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰
3	حقوق نمایش فیلمها	پرداخت حقوق نمایش ۲۹ عنوان فیلم	۳,۹۱۰,۰۰۰,۰۰۰
4	آیین ها و نکوداشت‌ها	بزرگداشت دو کارگردان پیشکسوت سینمای کودکان و نوجوانان	۲,۰۶۷,۳۴۷,۰۰۰
5		اختتامیه جشنواره	۳,۶۶۴,۴۶۲,۵۰۰
6	کارگاه‌ها	برگزاری کارگاه‌های آموزشی	۲۳۰,۰۰۰,۰۰۰
7	فضای مجازی	تولیدات شبکه‌های اجتماعی با هدف افزایش مشارکت و تعامل کاربران	۳۳۷,۳۸۴,۲۳۲
8	تولید محتوا	تولید محتوای پیرامونی (فیلمبرداری، موشن گرافیک، پادکست، تیزر، گفتگو با هنرمندان و ...)	۴۸۲,۱۱۹,۸۴۰
9	فعالیت‌های حوزه ارتباطات، روابط عمومی	نشست‌های پرسش و پاسخ فیلم‌ها، گفتگوهای زنده و چالش کودکان در فضای مجازی	۷۱۴,۷۷۵,۰۰۰
10		پوشش زنده رادیویی	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰
11		پخش زنده تلویزیونی	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰
12	مستندسازی تصویری	(عکاسی و تولید و تدوین ویدئوهای خبری و مستند)	۱,۷۸۲,۵۰۰,۰۰۰
13	امور هنری	طراحی و فضا سازی و اجرای گرافیک محیطی مراسم اختتامیه	۵۰,۰۰۰,۰۰۰
14		طراحی و چاپ کاتالوگ و فیلم شناخت جشنواره	۴۵۴,۷۲۶,۲۴۵
15		سایر امور طراحی و چاپ (تقدیرنامه‌ها، پوستر، احکام، دفترچه)	۴۵۲,۰۷۳,۶۰۰
16	فضاسازی محیطی	تبلیغات شهری و محیطی	۳۴۴,۷۱۲,۰۰۰
17		فضاسازی خانه جشنواره (استند و سن)	۲۳۵,۰۰۰,۰۰۰
18	خدمات آماده سازی فنی فیلم‌ها و امور استودیو	زیرنویس و ترجمه	۱۷۷,۵۶۰,۰۰۰
19		آماده سازی و خدمات DCP، سیستم صوتی و گویندگی تیزر در استودیو	۸۰۰,۲۲۰,۰۰۰
20	خدمات دبیرخانه دیجیتال و فناوری اطلاعات جشنواره	امور IT و سایت، دبیرخانه دیجیتال (پیاده سازی، توسعه و پشتیبانی)	۱,۰۳۸,۴۳۸,۵۰۰
21	نیروی انسانی	حق الزحمه نیروهای ستادی و عوامل اجرایی	۱,۸۸۰,۰۰۰,۰۰۳
22		حق الزحمه دبیر، مدیران و نیروهای ستادی و اجرایی	۳,۷۲۸,۴۵۰,۰۰۰
23	خدمات پشتیبانی و امور عمومی	پذیرایی، ایاب و ذهاب، بسته ی سلامت (ماسک، دستکش، ماده ضد عفونی کننده)، صدور کارت و تجهیز لوازم مصرفی خانه جشنواره (سینما فرهنگ)	۱,۹۹۷,۵۰۴,۳۱۴
24	کسورات قانونی	بیمه و مالیات	۱,۴۳۳,۰۲۳,۶۰۷
جمع کل			۳۰,۲۱۰,۲۹۶,۸۴۱

توضیح: از جمع هزینه‌های فوق مبلغ پانزده میلیارد و پانصد میلیون ریال توسط حامیان مالی تأمین شده است.